Dokument:/Produktion/WN/2021/06/19/nd/kl/Artikel/RMKL1Vorlagenseite-TelegrammMSKultur.xml
Autor:speckmal Datum:21.06.2021 10:18:36
Zeichen: 1061 / Wörter: 144

Steinway-Förderpreis für Nasung Kim



Die erste Preisträgerin Nasung Kim mit ihrem Lehrer Michael Keller

Foto: Pianohaus Micke

-spe- **MÜNSTER.** Der neue Klavierwettbewerb „Piano“ an der Musikhochschule Münster wartet auf seine Premiere am 9. bis 11. Juli. Den Steinway-Förderpreis hingegen, der von der Musikhochschule gemeinsam mit dem Pianohaus Micke veranstaltet wird, gibt es schon seit vielen Jahren: Er wurde jetzt zum neunten Mal durchgeführt. Hochschulintern konkurrieren dabei Studierende der münsterischen Klavierklassen; das Preisgeld von 2250 Euro (1000/750/500 Euro) wurde in diesem Jahr von Prof. Ivar Harry Pawlowitzki gestiftet. Die Jury – Prof. Hartmut Schneider und Prof. Elena Margolina-Hait (Detmold) sowie Prof. Alexej Gorlatch (Mannheim) – erkannten den ersten Preis Nasung Kim aus der Klasse von Prof. Michael Keller zu. Sie spielte Schumanns Abegg-Variationen und die Fis-Dur-Sonate von Skriabin. Der zweite Preis ging an Iva Zurbo (Prof. Heribert Koch), der dritte an Junna Iwasaki (Prof. Arnulf von Arnim). Der Wettbewerb wurde aufgezeichnet.

| www.youtube.com/watch?v=Ax61mOtPhGM